

The Nights



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Janvier 2015)

Musique : The Nights - Avicii

Niveau : Intermédiaire

Style : New Line

Description : Danse en ligne, phrasée (Partie A 32/B 32 comptes), 2 murs

Démarrer sur les paroles, attention on démarre tout de suite !

Séquence : AABBAABBA

Partie A (32 comptes)

1-8 SUGAR FOOT STEPS WITH LOCKS

- 1-2 Avancer le PD en diagonale à D en pivotant vers la D sur plante PG, avancer PG en diagonale à G en pivotant vers la G sur plante PD
- 3&4 Avancer le PD en diagonale avant D, croiser le PG derrière, avancer le PD en diagonale
- 5-6 Avancer le PG en diagonale à G en pivotant vers la G sur plante PD, avancer PD en diagonale à D en pivotant vers la D sur plante PG
- 7&8 Avancer le PG en diagonale avant G, croiser le PD derrière, avancer le PG en diagonale

9-16 POINT & POINT & HEEL SWITCHES, JAZZ BOX

- 1& Pointer le PD à D, ramener le PD à coté du PG
- 2& Pointer le PG à G, ramener le PG à coté du PD
- 3& Poser le talon du PD devant, ramener le PD à coté du PG
- 4& Poser le talon du PG devant, ramener le PG à coté du PD
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Poser le PD à D, poser le PG devant

17-24 STEP SIDE, WEAVE, ROCK STEP SIDE & ROCK STEP SIDE

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- &3 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- &4 Poser le PD à, croiser le PG derrière le PD
- 5-6& Poser le PD à D en basculant le PdC, revenir sur le PG, ramener le PD à coté du PG en mettant le PdC
- 7-8& Poser le PG à G en basculant le PdC, revenir sur le PD, ramener le PG à coté du PD en mettant le PdC

25-32 SAILOR STEP, SAILOR STEP ¼ TURN, STEP FWD, ¼ TURN, WALK x2

- 1&2 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, poser le PG à G
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, faire un ¼ de tour à D en posant le PG à G, poser le PD devant
- 5-6 Poser le PG devant, faire un ¼ de tour à D (avec PdC sur le PG)
- 7-8 Marche PD devant, marche PG devant

Partie B (32 comptes)

1-8 WEAVE, ROCK STEP SIDE, CROSS, HOLD

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 5-6 Poser le PD à D en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 7-8 Croiser le PD devant le PG, pause

9-16 STEP BACK, SWEEP, STEP BACK, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, HOLD

- 1-2 Poser le PG derrière, mouvement de demi ronde vers l'arrière avec le PD
- 3-4 Poser le PD derrière, mouvement de demi ronde vers l'arrière avec le PG
- 5-6 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
- 7-8 Croiser le PG devant le PD, pause

17-24 ROCK STEP SIDE, CROSS, HOLD, ½ TURN CROSS, HOLD

- 1-2 Poser le PD à D en basculant le PdC, revenir sur le PG
- 3-4 Croiser le PD devant le PG, pause
- 5-6 Poser le PG à G en basculant le PdC, faire un ½ tour D e posant le PD à D
- 7-8 Croiser le PG devant le PD, pause

25-32 STEP DIAG FWD R, HOLD, STEP DIAG FWD L, HOLD, JAZZ BOX

- 1-2 Poser le PD en diagonale avant D, pause
- 3-4 Poser le PG en diagonale avant G, pause
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Poser le PD à D, poser le PG devant

Bonne dance !!!