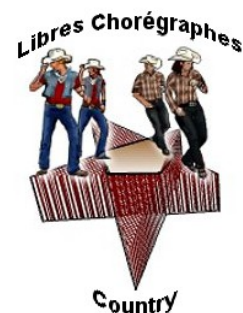


Without you Partner

Novembre 2013



Description : Danse partner en ligne, 48 temps, 2 murs, 1 restart
Niveau : Intermédiaire
Musique : Without you / Keith Urban
Chorégraphe : *Nathalie Lagache*

Départ sur les paroles

Sect 1 [1 – 8] *Position Open Double Hand*

	Walk D G, Mambo Av D, Rumba box G LOD	Step back D G, Mambo Ar D, Rumba box G CLOD
1-2	PD puis PG devant	PD puis PG derrière
3&4	PdC PD devant, Retour PG, PD côté PG	PdC PD derrière, retour PG, PD côté PG
5&6	PG à G, PD rejoint PG, PG devant (<i>lâche les mains</i>)	PG à G, PD rejoint PG, PG devant (<i>lâche les mains</i>)
7&8	PD à D, PG rejoint PD, PD diag Arr D (10:30)	PD à D, PG rejoint PD, PD diag arr D (4:30)

Sect 2 [9 – 16]

	Walk G D, Mambo Av G, Rumba box D	Step Back G D, Mambo arr G, Rumba box D
1-2	PG puis PD devant (diag g)	PG puis PD derrière
3&4	Pdc PG devant, retour Pd, PG côté PD	PdC PG derrière, retour PD, PG côté PD
5&6	PD à D, PG rejoint PD, PD devant (<i>lâche les mains</i>)	PD à D, PG rejoint PD, PD devant (<i>lâche les mains</i>)
7&8	PG à G, PD rejoint PG, touch PG derrière (12:00)	PG à G, PD rejoint PG, PG diag arrière G (6:00)

Sect 3 [17 - 24]

	Mambo Av G, Mambo Arr G, (Shuffle av) x2	Mambo Arr G, Mambo Av D, (½ tour Shuffle)x2
1&2	PdC PG devant, retour PD, PG côté PD (reprise des mains)	PdC PG derrière, retour PD, PG côté PD (reprise des mains)
3&4	PdC PD derrière, retour PG, PD côté PG	PdC PD devant, retour PG, PD côté PG
5&6	Shuffle avant G (GDG) (bras G passe au dessus de la tête F)	½ tour D, Shuffle av D (passe sous son propre bras D) (12:00)
7&8	Shuffle avant D (DGD)	½ tour D, Shuffle arrière G (GDG) (6:00)

Sect 4 [25 – 32]

	Chassé G, Chassé D, Back, ¼ tour ,Sde, Side , Drag	Chassé D, Chassé G, Back, 1/4 tour, Side, 1,5 tour D
1&2	Chassés à G (GDG) RESTART mur 5 (ajouter une pause)	Chassé à D (GDG) RESTART mur 5 (ajouter PG côté PD)
3&4	Chassé à D (DGD)	Chassé à G (DGD)
5-6	retour PG (&), PD derrière, ¼ G, PG à G (main D glisse le long du bras D de F) (9:00)	PD derrière, ¼ tour G PG à G (main D dans main D de H) (3:00)
7&8	PD à D, PG glisse côté PD (bras droit passe au dessus de la tête F)	1,5 tour D (F passe 2x sous le bras D de H) (9:00)

Sect 5 [33-40] *Position Sweetheart*

	Side, Touch, ¼ tour D, Shuffle, Rock, ½ tour G, Shuffle LOD	Side, Touch, ¼ tour D, Stuffle, Rock, ½ tour G, Shuffle LOD
1-2	PG devant, Touch PD côté PG	PG devant, Touch PD côté PG
3&4	¼ tour D, Shuffle av D (DGD) (12:00)	¼ tour D, Shuffle av D (DGD) (12:00)
5-6	Rock PG devant, retour PdC PD	Rock PG devant, ½ tour G, retour PdC PD
7&8	½ tour G, Shuffle av G (GDG) (6:00)	Shuffle av G (GDG) (6:00)

Sect 6 [41-48] *Position Open Double Hand*

	Full turn, Side, Drag, Hold, Pivot tour complet LOD	Triple step full turn, ½ tour G, Pivot tour complet , Hold CLOD
1&2	¼ tour G, devant (1), Pivot ½ tour G, ¼ tour G, PG à G (main D dans main D F)	¼ tour D, PD devant, ¼ tour D, PG à G, ½ tour G, PD à D (main G dans main D H)
3-4	PD à D, Drag PG côté PD	¼ tour G PG devant, ¼ G PG à G (12:00)
5-6	Pause des pieds (<i>les 2 bras passent de l'épaule G de la F, à l'épaule D</i>)	Tour complet à G sur 2 pieds (<i>sous les 2 bras de l'H</i>)
7-8	Tour complet à G sur 2 pieds (<i>sous les 2 bras de la F</i>)	<i>Pause des pieds (les 2 bras passent de l'épaule D à l'épaule G de l'H)</i>